

Moore



Man Manolithe



©Paule Neel

## **MON MONOLITHE**

- 1 – PSYCHOTROPE
- 2 – MON MONOLITHE
- 3 – A TOUTE ALLURE
- 4 – ENTRE CIEL ET TERRE
- 5 – DON'T WANNA WAKE UP
- 6 – TOUT TE PRENDRE
- 7 – MELINARA SOUR
- 8 – FLEUR D'ASPHALTE
- 9 – TA VOIX
- 10 – OLD TRUTHS IN A NEW LIGHT

# PSYCHOTROPE

Quand tu es là  
J'ai chaud, j'ai froid  
J'ai envie de fuir  
Et de rester là

Quand tu me parles  
Mon cœur s'emballa  
J'ai voulu te dire  
Ce que tu sais déjà

Si je suis dans de beaux draps  
Je veux que ce soit avec toi

Au son de ta voix  
J'ai envie de tout  
Et son contraire  
A la fois

J'ai envie de me pendre à ton cou  
J'ai envie de prendre mes jambes à mon cou

Tu es le psychotrope  
Dont l'usage  
N'exige que ton accord

# MON MONOLITHE

J'ai voulu être pulvérisée  
Comme une brise d'été  
Mais Elle m'a accrochée  
Et j'ai dû rester  
De force  
Sans force  
Mon ventre doux te réclame  
Voilà, voilà tout  
Voilà tout mon drame  
Mon monolithe, mon éclipse  
Mon soleil, mon roi

A peine livrée à moi-même  
Pulvérisée comme une brise  
Je n'ai plus d'autre choix  
Que de renaître  
De tes cendres  
Mon Monolithe  
Echapper à mon corps  
Même un moment bref

Mon Soleil, je ne t'ai pas dit  
Quand bien même, tu serais parti  
Mes cellules se souviennent  
Des sons de ta vie

## **A TOUTE ALLURE**

Je nous vois dans l'oeil du Cyclope  
On a pas tellement changé d'enveloppe  
Ca semble si loin pourtant

Des millénaires qu'on se développe  
On est jamais bien dans son époque  
C'est ça qui est étrange

On aimerait penser autrement  
Mais on sait pas bien comment  
Alors on avance et pourvu que ça dure

Du fin fond des âges les mêmes tourments  
Pouvons-nous seulement agir autrement ?  
A toute allure, la tête dans le mur

On est sereins dans l'oeil du cyclone  
Fureur et rage ressemblent à des fantômes  
Venus d'un autre temps

Aveugles et sourds et même aphones  
Les mêmes idoles, les mêmes trônent  
On les brûle et on recommence

.../...

.../...

On a rêvé changer le cours du temps  
On est si forts, intelligents  
Alors on avance et on prie pour que ça dure

Du fin fond des âges les mêmes tourments  
Pouvons-nous seulement agir autrement ?  
A toute allure, la tête dans le mur

Auteure/compositrice Christelle Belalia - OCTOBRE 2021

## **ENTRE CIEL ET TERRE**

La force c'est l'ignorance  
L'esclavage, la liberté  
La guerre c'est la paix  
Le cynisme, c'est la bienveillance

Entre ciel et terre  
L'espace se rétrécit  
Le sol se colle au plafond  
Le son s'y réverbère, inefficace  
A la porte, un cerbère brodé de strass  
Terrifiant et magnifique  
Nous plonge en dedans de nous  
Leçon inefficace de savoir survivre  
En milieu ostensiblement urbain  
En milieu ostensiblement hostile  
Plus aucun endroit n'est exempt  
de Yens, enveloppés dans du coton  
Ils nous donnent l'impression  
D'exister, le simple fait d'en parler  
Leur donne corps  
Accord perdu avec les anges

La force c'est l'ignorance  
L'esclavage, la liberté  
La guerre c'est la paix  
Le cynisme, c'est la bienveillance

.../...

.../...

L'incrédulité nous a saisis  
La défiance nous aplatit  
Corpuscules balancés au travers de l'inessentiel  
Crépuscule de ce qui est essentiel  
Ecrasés entre le ciel et cette vision  
Sans sens, unique, inique  
Entre Ciel et Terre l'espace se rétrécit

Entre Ciel et Terre l'espace se rétrécit  
Nos rêves deviennent de plus en plus petits

Le cynisme de nos élites  
Est à son paroxysme

*Texte librement inspiré de « 1984 » de Georges Orwell*

Auteure : Christelle Belalia - AVRIL 2021

Compositeurs : C.BELALIA/P.CEREGHETTI



# **DON'T WANNA WAKE UP**

My clock is ringing  
I don't wanna wake up

One more day to live  
One more day  
One more day to live

My clock is ringing  
I don't wanna wake up

I can hear you dancing in the  
rain  
I can see you singing in the  
flames

I have to live with  
The emptiness you left

My clock is ringing  
I don't wanna wake up

## TOUT TE PRENDRE

Je vais tout te prendre Tout ce que tu as Je vais tout te prendre Il ne te restera rien	Je vais tout te prendre Et quand le moment sera venu d'être enfin l'être rêvé Pour lequel tu as tout cédé Tu n'auras plus d'envie Et d'ailleurs tant pis Tu n'auras plus qu'une envie T'allonger et dormir En attendant qu'elle arrive Pour te cueillir, t'accueillir Dans ses bras chauds Ses bras ouverts Les yeux fermés sur l'éternité Sacrifié sur l'autel d'un modèle
Je vais tout te prendre Et tu te plieras Pour que le pacte se scelle Que ta vie se révèle Espérant mieux Espérant devenir vieux Je vais tout te prendre Et tu croiras que tu le veux	Les yeux fermés Offert Comme un enfant
Je vais tout te prendre Et tu courras vers moi Les bras tendus Les bras ouverts Offert comme un enfant	

# **MELINARA SOUR**

Melinara Sour  
Koumaran  
N'Gouli  
N'Gueri

Auteure : Christelle Belalia - FEVRIER 2021  
Compositeurs : C.BELALIA/D.BAUSSEON

## FLEUR D'ASPHALTE

Ce silence pèse des tonnes  
Ce qui m'étonne  
Je pèse mes mots  
C'est qu'une tonne de mots  
Ne vaut pas ce qui se passe  
Et qui se passe de mots

Fleur d'Asphalte  
Fille du béton  
Je boue, je m'exalte  
Je livre mon son  
Le Cobalt  
D'un noir profond  
Me fait plonger  
Dans les affres  
De la déraison

Je sculpte mon décor  
Je le colore  
J'y projette mes mots  
Le réel et la métaphore  
Se livrent un corps-à-corps  
Pourvu que ce soit beau

Je suis aurore boréale  
Pluie, vent ou sable  
Je suis qui j'ai envie  
Loin de tout  
J'oublie qui je suis  
Que je suis la fable  
Que tu t'imagines

## **TA VOIX**

Tu veux me retrouver  
On ne se connaît pas encore pourtant  
Tu cours sous la pluie, dans le vent  
Dans le bruit et tu chantes  
Tu chantes à tue-tête  
Pour te rappeler ma voix  
Qui t'entête  
Tu chantes  
Pour te rappeler ma voix  
Qui te hante

J'ai préparé un lit pour toi  
Où tu ne dormiras pas  
Je t'empêcherai d'oublier  
Que je suis là  
Je suis l'amante, amoureuse  
Qui dévore ton cœur et ton corps  
Tu es celui qui ignore encore  
Qui il est dans ce décor  
Mais tu n'as pas peur  
Je chante à tue-tête  
Pour me rappeler ta voix  
Qui m'entête  
Je chante pour me rappeler  
Ta voix qui me hante

## **OLD TRUTHS IN A NEW LIGHT**

Ancient wisdom  
Came from the end of the ages  
Our vision of time  
Is linear

Ancient wisdom  
Came from the end of the ages  
You see the curse of time  
As a cycle

Old Truths in a new light

Auteure/compositrice Christelle Belalia  
FEVRIER 2020



Moone

---

Production : MILLE ET UNE LUNES

Conception : Lyly GEK

Crédit Photos : Paule Neel

Tout droit réservé

[www.moone.fr](http://www.moone.fr)