

Sortilège By Moone

Un univers barré dans un décor baroque

SORTILEGE BY MOONE en quelques lieux :

CCA LE MILLENAIRE - LA MADELEINE
ESPACE FRANCOIS MITTERRAND - BULLY-LES-MINES
LE RESERVOIR - PARIS
LE TRAIT D'UNION - MAISON FOLIE - MONS-EN-
BAROEUL
LA FERME DUPIRE (FESTIVAL MILLE ET UNE LUNES)
- VILLENEUVE D'ASCQ
LE SPOTLIGHT - LILLE

C'est aussi, diverses émissions de radio (France Bleu Nord, Radio Campus Lille, Radio Boomerang...), une tournée en Italie, en Irlande et Irlande du Nord, dans le Gers, le Tarn, en Bretagne...

Ce que le public en dit :

«Singulier, surprenant, unique, envoûtant»,
«...ça prend au cœur, aux tripes, ça fait oublier tout...»
«Elle chante magnifiquement bien ! »
«J'ai des frissons maintenant !»

Ce que la presse en dit :

«Moone livre une musique classe et sobre.» (Effi Pezzotta, France Bleu Juin 2016).

«Moone grévite quelque part entre groove et folk. Le cristal de son chant aérien est une invitation au rêve, bien loin des contingences du plancher des vaches.» (JC TANT- Radio CAMPUS LILLE - Février 2017).

«En barde contemporaine, Moone jette des sorts, se fait conteuse déchaînée («Anachronique») ou berceuse apaisée («Invisible», «Fétu de paille»). Une palette étendue qui déborde du simple format «chanson world» pour flirter avec la soul, le jazz voire le reggae.» (aSk, magazine Illico Décembre 2017).

Ce que Moone en dit :

"Ma musique est teintée de diverses influences entre groovy-soul, balade poétique et reggae-jazzy, elle prend parfois les couleurs de la transe, ou se fait légère, solaire comme fraîchement débarquée d'une île lointaine... Il me semble qu'elle s'adresse au corps et aussi à l'esprit... elle plonge le spectateur dans la contemplation d'une peinture qui serait sonore..."



Moone : Chant/Guitare/Ukulélé

Patrick Cereghetti : Contrebasse

David Bausseron : Guitare Electrique

Nicolas Chachignot : Batterie

SORTILEGE BY MOONE A ETE LABELLISE
PAR LA DRAC POUR LE DEPARTEMENT DU
NORD DANS LE CADRE DE L'AIDE A LA
DIFFUSION